FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 901520128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	LUNES 20 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

PROPOSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños sus habilidades a través de diferentes de canciones y mímica con esto desarrollara confianza en sí mismo, y también mejorara habilidades sociales, e imaginación.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

JUGANDO CON MIS CARITAS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se iniciará la actividad del día con una asamblea donde daremos gracias a Dios por todas las cosas lindas que tenemos, después iniciaremos cantando la canción mi carita redondita, una canción muy divertida donde repasaremos y conoceremos partes de nuestro carita, al terminar la canción le explicaremos que con nuestra carita podemos hacer diferentes gestos, que cuando estamos alegres sonreímos, cuando estamos triste a veces lloramos y de esta manera le explicaremos las diferentes caras que podemos hacer, después cada niño hará la mímica de alguna cara. Para finalizar dibujaremos diferentes caras para que los niños y las niñas las coloreen.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 15 juego de encajado, juguetes varios, 4 pliegos papel Kraft,2 cajas de crayolas, dado de emociones.

VALORACIÓN

La actividad del día de hoy, Jugando con mis caritas, se desarrolló de manera positiva y acorde al nivel de párvulos, favoreciendo la participación activa y el reconocimiento de algunas emociones a través del juego, la música y la expresión corporal.

Durante la asamblea inicial las niñas y los niños lograron integrarse en un ambiente tranquilo y significativo, fortaleciendo hábitos de escucha y rutinas.

En el desarrollo de la actividad, la canción "mi carita redondita" permitió captar la atención del grupo, pudimos darnos cuenta de como Junior imitaba y cantaba la canción y de esta manera aprendían las partes de su cara; evelin al escuchar la canción realizaba gestos, jose al observarla motivado por ella y la canción se animo y tambien hizo gestos reconociendo partes del rostro; se evidencio gran participacion, mostrando gran interes.

En la actividad Central haciendo caritas; Evelin en el momento de hacer caritas, hizo gestos de felicidad y después de llanto, zaudelis participo, intento realizar gestos de llanto, colocandose las manitos sobre la mejillas haciendo que lloraba; cada niño a su manera intento hacer gestos diferentes

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta actividad evidencie una vez más la importancia del uso de las estrategias lúdicas como la música, la imitación y la expresión corporal en el aprendizaje de los niños de parvulos.

Tambien pude notar como atraves de la canción, hacen mimica, y de esta manera aprenden con gran felicidad. Esto demuestra que los espacios seguros y motivadores favorecen la confianza y la participación.

Asi mismo, el echo de que todos los niños participaran indican que las actividades fueron adecuadas y pertinentes para el grupo de parvulos B. Sin embargo, se podria fortalecer en futuras experiencias en el acompañamiento individual, apoyando a aquellos niños que aun presentan dificultad para expresar claramente sus emociones.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	MARTES 21 DE ABRIL DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN CORPORAL	ASAMBLEA-TALLER LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPOSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños la integración a través de diferentes juegos como saltar, subir a columpios, jugar futbol; con esto desarrollara confianza en sí mismo, y también mejorar la coordinación motriz.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

JUGANDO EN EL PARQUE

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Iniciaremos nuestra actividad principal simulando un parque donde encontraremos una serie de juegos y espacios libres para que puedan compartir diferentes actividades; un rodadero, pelotas de futbol, pelotas saltarinas y un espacio pequeño de pelotas, lazos, motos plásticas, carros, caballitos de madera, golosa para que puedan saltar en uno y dos pies, con esto ayudamos a desarrollar la coordinación motriz y mejorar la integración creando vínculos de amistad con sus pares.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, ensartados donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de rompecabezas, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido. 2 rodaderos,10 balones saltarines,10 lazos,2 motos y,5 caballos de madera, 6 carros de madera, tiza.

VALORACIÓN

En la actividad del día de hoy Jugando en el parque fue una experiencia pensada en una de los retos propuesta por la subdirección en el mes de la niñez de las niñas y los niños, el cual se desarrollo desde los intereses de los niños de primera ya que esta actividad fue pensada en un ambiente lúdico y motivador al simular un parque lo cual permitió que los niños exploraran libremente diferentes espacios y materiales. Evidenciando participación activa por parte del grupo, donde mostraron gran interes por el rodadero. Pues se observo a Paula una de las niñas más pequeñas y Neitan hacian fila para poder subir al rodadero sin cansarse; repitieron varias veces motivados y muy contentos de estar en este espacio; Junior se motivo más por los balones y pelotas de colores, sacando las de las cajas y arrojandola por todas partes. Paula al ver la caja con pelotas camino hacia la caja y se metio dentro de ella, Danna y Zaideles recogieron las pelotas pequeñas y intentaron meterlas dentro de la caja estando Paula dentro. con esta actividad los niños y niñas estubieron muy contentos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La simulación de un parque como estrategia pedagógica resultó ser altamente pertinente para el desarrollo integral de párvulos, esta planeación fue pensada en los intereses que mostraban los niños en desarrollar actividades lúdicas y fue muy pertinente ya que ellos se mostraron muy a gusto por participar una y otra vez sin mostrar cansancio.
Además este tipo de experiencia favorece no solo el desarrollo físico, sino también el social y emocional.
evidencia: los niños y niñas se encontraban muy motivados al poderse mover y explorar y elegir sus propios juegos.
-también se pudo reforzar normas básicas de convivencia.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900520120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS B	MIERCOLES 22 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPOSITO:

- Fortalecer en los niños y niños el lenguaje y aumentar el vocabulario mediante diferentes cuentos y narraciones, de esta manera puedan descubrir más posibilidades de comunicación a partir de sus gustos e intereses.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

CUENTOS CON TITERES

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer los materiales con los que se trabajará, seguido empezaremos con una actividad rompe hielo donde se cantara: hola, hola, para animarlos; se empezara con el tema central mostrando un libro y con ayuda de títeres contara una historia, donde profesional en atención, jugara con los tonos de voz, para captar de esta manera la atención, seguido del cuento se le pasara a cada niño un libro de cuentos para que tenga la oportunidad de observar y para finalizar utilizaremos dos pliegos de papel Kraft y vinilos de colores para que tengan la oportunidad de plasmar con sus manos lo que mas le gusto de todo lo que observaron en los cuentos.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 14 libros de cuentos, 14 títeres 4papel kraft,4 vinilos de diferentes colores, rompecabezas, juegos de encajado.

VALORACIÓN

En la actividad del día de hoy cuentos con titeres fue una experiencia pensada en el reto número 3 propuesta por la subdirección, en el mes de la niñez las niñas y los niños participaron de manera positiva, evidenciando un alto interés de las esperiencia del día. Durante el inicio, Evanis cantaba con gran alegria ; moviendo sus manos al son de la cancion Hola, hola, contribuyó a generar un ambiente motivador y contagio al resto del grupo, animando al resto de sus Compañeros.
En el desarrollo, el uso de los titeres y la narracion del cuento resulto altamente llamativos ya que todos los niños mostraron entusiasmo y curiosidad. incluso, varios de ellos como Junior y Jose tomaron titeres para interpretar Cuentos.
En la exploracion de libros Deinna y Mateo estaban Consentrados observando las imagenes lo cual fortalecio la atencion y acercamiento a la lectura. Finalmente la actividad de arte Con vinilos sobre el papel kraft fue especialmente atractiva; Mateo y Matias se mostraron emocionados participando con entusiasmo al Pintar con sus manos, evidenciando gran disfrute y Creatividad.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia permitió reconocer la importancia de integrar estrategias lúdicas y recursos llamativos como la música, los títeres y las actividades artísticas para captar la atención de las niñas y niños del nivel de párvulos.

Asimismo pude notar, el interés de los niños por manipular los títeres evidencia la necesidad de incluir más espacios de interacción directa con los materiales, ya que esto potencia, el juego la imaginación y el aprendizaje significativo.

Pude observar como los niños estaban tan emocionados trabajando con los vinilos sobre el papel kraft y mostrando creatividad.

Creo que se puede realizar una planeación para que los niños puedan jugar con los títeres o crear personaje o historias nuevas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS B.	JUEVES 23 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO,LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y lo que los materiales le ofrecen para la creación de sus obras propias.

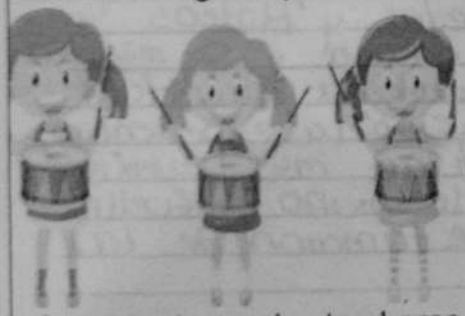
PROPOSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños sus habilidades a través de diferentes de canciones, e instrumentos musicales donde tendrán la oportunidad de crear productos nuevos.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

BAILANDO AL SON DE LOS TAMBORES

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se iniciará la actividad del día con una asamblea donde daremos gracias a Dios por todas las cosas lindas que tenemos, después iniciaremos preguntando que canción quieren cantar o cual se saben, después le mostraremos los tambores y explicaremos como deben tocarse, primero le diremos se puede tocar con las mano y también con las baquetas, pasaremos a la actividad central donde se pondrán los trajes típicos y tomaran los tambores, sentados en un circulo primero se tocara los tambores con las manos para ver como suenan y luego se hará con las baquetas contando canciones que se saben y luego, separaremos la mitad del grupo, una mitad baila mientras otra toca y canta.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 15 juego de encajado, juguetes varios,14 trajes de baile para las niñas ,14 tambores,14 baquetas.

VALORACIÓN

En la actividad que se realizo el día de hoy "Bailando al son de los tambores" fue una de l'experiencia pensada por la propuesta de la subdirección en el mes de la niñez, la actividad se desarrollo de manera dinamica y significativa, iniciando con una asamblea que permitió fomentar valores como la gratitud al dar gracias a Dios, generando respeto y alegria Evelin y Zaideles unieron las manos y dieron gracias. Al presentar los tambores y las dos formas en que se tocarian ; todos estubieron muy atentos y callados a la explicación ; luego cada uno en su puesto acerco la mano - pidra que le entregaran uno; Neitan pidio que se lo entregaran de primero ; Jonios corrió a coger uno, pero se le explico que debenan estar sentados y se le pasaria, despues de que se tocaron con las manos se ofrecio baquetas y Mateos y Evanis pideron de primera, a todos se les dieron y se mostraron muy entusiasmados tocando con ellos. Durante la actividad Central, el uso de los trajes tipicos enriqueció la experiencia, reconocimiento cultural y haciendo un aprendizaje más vivencial. Jose Matias se puso Sombrero y cojio de la mano a Evelin para invitarla a bailar, Zaidelis y Danna se tomaron de las manos para bailar.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
FRANCY LORENA LOAIZA	PÁRVULOS	VIERNES 17 DE ABRIL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias

PROPÓSITO:

Promover que los niños y niñas exploren sus posibilidades motrices y las características de los materiales disponibles, a través de experiencias artísticas, favoreciendo la creación de obras propias que reflejen su creatividad, autonomía y expresión personal.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

ARTE EN CUBETAS DE HUEVOS

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartar. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.





Para la actividad del día de hoy, teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas y el proceso de vinculación, se dará inicio invitándolos a sentarse en círculo. A través de una pequeña asamblea se les contará lo que se llevará a cabo durante la jornada. Para continuar, iniciamos la experiencia con una dinámica rompe hielo preguntando ¿a quién le gusta pintar? ¿qué quiere pintar? y ¿qué va a pintar?, con el fin de que los participantes se sientan en confianza y exploren su mente y el arte. Tendremos a disposición pintura de distintos colores, témperas, cubetas de huevos y pinceles para representar nuestras maravillosas obras de arte.

Cada participante tendrá la oportunidad de trabajar de manera individual, permitiéndole explorar el arte a su propia forma, fortalecer su creatividad y desarrollar sus capacidades para crear y experimentar con cada uno de los materiales propuestos en esta actividad. También tendremos juegos para que los niños y niñas de haber terminado puedan jugar o divertirse con ellos. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 10 juegos de ensartar, 20 cubetas de huevos, 20 pinceles, 6 tarros de pintura de diferentes colores, 20 paletas de pintura, 6 cajas de domino, 5 juegos de rompecabezas, 5 juegos de arma todo, 1 reproductor de sonido.

VALORACIÓN

Se observa una alta motivacion e interes por parte de los niñas y las niñas quienes participan activamente utilizando sus manos, dedos y diferentes herramienta para aplicar pintura. Esta libertad de exploracón favorece el desarrollo de la motricidad final y la cordinacion ojo-mano con lo que paso con paula.

El uso de materiales no convencionale, como las cubetas de huevo resulta muy pertinente para Yunior, ya que desperto en el curiosidad, promueve la reutilizacion y permito en el descubrir nueva texturas, formas y posibilidades de creacion

Ademas, el contacto directo con la pintura fortalece la estimulacion sensorial.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la Actividad me sentí motivada y satisfecha al observar el interes y la alegria de las niñas y las niñas al explorar libremente la pintura. Fue un momento enriquecedor ver como, a traves de juego cada uno expresaba su creatividad sin temor a equivacarse, lo que me permitio reconocer la importancia de brindar espacios abiertos y flexibles en el aula.

Tambien experimente momento de reto, especialmente al manejar el desorden propio de la actividad y al acompañar a todas las niñas y niñas de manera equitativa. Sin embargo, comprendi que estas situaciones hace parte de aprendizaje.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	JUEVES 16 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER EXPLORACIÓN

DESARROLLO A FORTALECER:

- Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial y el desarrollo de la curiosidad en los niños y niñas mediante el uso de la luz y las sombras, promoviendo la atención, la observación y la interacción con su entorno de manera lúdica y segura.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

JUGAMOS CON LA LUZ Y LAS SOMBRAS

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta actividad celebración día de la niñez, desde el reto dos propone transformemos el espacio para jugar y explorar se ubicarán a los niños y niñas en tapetes y con ayuda de una linterna y figuras se llevará a cabo juego con luces, permitiendo la exploración, la observación y su curiosidad, promoviendo su imaginación en espacios agradables, la docente apaga parcialmente la luz del aula y enciende la linterna, mostrando a los niños cómo la luz aparece en la pared o en la tela. Luego, invita a los niños y niñas a observar cómo se forman sombras al poner sus manos u objetos frente a la luz.

Se pueden proyectar figuras sencillas (como animales) y acompañar con sonidos o pequeños relatos: por ejemplo, "mira, es un perrito, hace guau guau". Después, se permite que los niños manipulen la linterna con acompañamiento, explorando cómo mover la luz. Posteriormente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, tapetes, 1 linterna, 6 imágenes, 20 juguetes, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la actividad "Jugando con la luz y la sombra" las niñas y los niños participaron de una manera activa en el espacio organizado con tapetes, mediante el uso de linternas y figuras de animales, se promovió la exploración y la curiosidad.
Al apagar la luz y proyectar la linterna sobre la pared, Mateo y Matías se levantaron a tocar la pared donde estaba la figura; junior también golpeo la pared e intentaba coger donde encontraba la figura. mostrando interés y asombro a este fenómeno. Se evidencia el disfrute de la actividad, ya que los infantes se emocionaron y reconocieron las figuras proyectadas.
La actividad fue muy lúdica, los niños se alegraron, gritaron emocionados al ver las figuras en la pared. Luego Paula pide que le dieran las figuras para jugar. La actividad de luz y sombra resulto muy significativa para el desarrollo de la curiosidad.

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad de luz y sombra resulto muy significativa para los niños de parvulos, ya que ayuda al desarrollo de la curiosidad, imaginación y la exploración al brindarles una experiencia diferente y estimulante.
fue muy interesante ver como los niños se entusiasmaban al ver las imagenes reflejadas en la pared.
Creo que es importante este tipo de actividades para fortalecer la observación y el pensamiento creativo en los niños y niñas
Asi mismo es fundamental continuar propiciando espacios seguros, agradables y enriquesedores que estimule el aprendizaje significativo en los infantes.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	MIERCOLES 15 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER COORDINACIÓN

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación ojo -mano en los niños y niñas mediante la realización de circuitos, promoviendo la atención, el seguimiento de instrucciones y la confianza en sus propios movimientos a través del juego activo y dinámico.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

SIGO EL CAMINO Y SUPERO EL CIRCUITO DIVERTIDO

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, se llevará a cabo una actividad celebración día de la niñez, desde el reto dos propone transformemos el espacio para jugar y explorar, se ubicaran con ayuda de las mesas, cobijas se creara una pequeña choza y allí se ubicaran algunos cojines y se dispondrán algunas pelotas para que los niños y niñas disfruten de un momento agradable y jueguen libremente, seguido de esto se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses anteriormente con relación a diversas vivencias, los niños y niñas tienen que seguir el recorrido del circuito de colores, que será ubicado en diferentes espacios del salón de forma que logre ir de un punto a otro, en el camino, debe detenerse para identificar las formas que encuentre, cuando llegue a una pelota, tendrá que lanzarla en una caja, trabajando así la coordinación ojo-mano, luego que realice un salto de una forma a otra, o que se agache y luego se levante, fortaleciendo sus habilidades motrices. Finalmente brindaremos un espacio de juego libre con fichas de arma todo, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, cobijas, 14 cojines, 14 pelotas, cinta de colores, 10 aros, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la actividad "sigo el camino y supero el circuito divertido" las niñas y los niños participaron en un recorrido diseñado para fortalecer habilidades
Al iniciar la actividad todos estaban inquietos por participar; al ver los aros y las pelotas de colores; Paula fue la primera en participar logró pasar por los aros con éxito, demostrando gran disposición inicial, al llegar a la estación de pelotas de colores, se detuvo y no quiso continuar, se quería quedar jugando con la caja sacando las pelotas. Por su parte José completó el circuito en su totalidad, mostrando gran interés y habilidades al sacar pelotas de la caja y lanzarlas, evidenciando un adecuado desarrollo de la coordinación ojo-mano. y seguimiento de instrucciones.
En cuanto a Danna, participo activamente en el circuito, manifestando agrado por la actividad, lo que se reflejo en la repetición del recorrido en dos ocasiones fortaleciendo sus habilidades motrices y su motivación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad realizada el día de hoy, "Sigo el camino y supero el circuito divertido" pude observar como fortalecio el desarrollo de las habilidades motrices gruesas y coordinación ojo-mano en las niñas y niños del nivel de parvulos, ya que se pudo integrar el juego, el movimiento y la exploración de materiales llamativos como los cubos y pelotas de colores.

Pude observar que las actividades lúdicas además de favorecer el desarrollo motris y la autonomía en las niñas y niños también motivan y divierten. Estas actividades podemos hacerlas con más materiales de colores para que cautiven su atención.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	MARTES 14 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MÚSICAL.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Promover la exploración de sonidos a través del uso de instrumentos musicales, fortaleciendo la expresión corporal, la atención y la coordinación, mientras los niños y niñas disfrutan del ritmo, el movimiento y la interacción con sus compañeros.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DESCUBRO SONIDOS Y RITMOS CON MIS INSTRUMENTOS

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, se llevará a cabo una actividad celebración día de la niñez, desde el reto dos propone transformemos el espacio para jugar y explorar, se invitaran a sentarse en circulo en el centro del círculo se dispondrá una caja con diversos objetos en donde los infantes por medio de su curiosidad e imaginación disfrutaran de este entorno propuesto para la experimentación de los diferentes elementos ubicados. Seguidamente se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses de la semana anterior, empezaremos nuestra actividad invitando a los niños y a las niñas a reunirse en el cual se les explicará que van a formar una banda musical, se les mostraran los instrumentos y permitir que los niños elijan uno para tocar, anima a los niños a explorar los sonidos de los instrumentos. Se les indicara, "Toca tu maraca y escucha cómo suena" o "Golpea el tambor y mira qué sonido hace"

Ahora, se organizarán a los niños en un círculo. Se comenzará haciendo un ritmo sencillo con el instrumento (por ejemplo, dos golpes suaves en el tambor, seguidos de un golpe más fuerte) y se motivará a los niños a que imiten ese ritmo con sus propios instrumentos. Se realizarán pausas en el ritmo y se indicaciones para que los niños dejen de tocar cuando las docentes tocan, esto con el fin de incentivar su concentración. Luego realizaremos una pequeña asamblea en el cual les pediremos a los infantes que nos cuenten qué fue lo que más les gustó.

Posteriormente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes
que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, 1 caja, 14 pañoletas, 14 carros pequeños,14 castañuelas, 14 maracas, 14 tambores, entre otros, juguetes, 2 caja de fichas de dominó, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante esta actividad los niños y niñas se mostraron muy dispuestos al momento de poner en práctica el reto, el cual manifestaban interés al observar los diferentes elementos en la caja de sorpresas promoviendo en ellos su participación.
En la experiencia les agrado bastante los instrumentos, potenciando en ellos su sentido artístico, logrando evidenciar el gusto por los sonidos brindados por las cascabeles, incentivando en ellas su sentido artístico, ritmo musical que favorece en los niños y niñas poner en práctica su imaginación.
Se evidencia que a Danna, Jose y Jurar les llamo la atención las maracas en cambio a paula y Neftan los cara bebes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Puedo decir que para esta actividad los niños y niñas estuvieron muy atentos sintiéndome muy bien al momento de ejecutar la actividad el cual se promueve la importancia de compartir elementos propios teniendo una sana convivencia que favorece al grupo.

Cabe resaltar que esta actividad se puede implementar más adelante ya que se llevo muy tranquila y satisfactoria con el grupo.

Se resalta bastante que los instrumentos musicales hacen que la actividad se ejecute con ritmo y dinamismo promoviendo las habilidades de los infantes.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	LUNES 13 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERARIO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

- Favorecer la exploración sensorial, la motricidad fina y la expresión emocional en los niños y niñas, mediante el uso de colores y materiales como el papel crepé, promoviendo la creatividad, la participación y el disfrute a través de una experiencia lúdica y significativa acorde a su edad.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

COLORES MÁGICOS QUE ME HACEN SENTIR

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, se llevará a cabo una actividad celebración día de la niñez, desde el reto dos propone transformemos el espacio para jugar y explorar, se ubicaran los niños y niñas en circulo, allí se invitaran a entonar diversas rondas y canciones infantiles, buscando potenciar en ellos su participación y expresión verbal y una sana convivencia con el grupo que los rodea y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses de la semana anterior con relación a los colores, Iniciaremos invitando a los niños y niñas a sentarse en círculo para escuchar una breve introducción, donde la docente les contará que cada color tiene algo mágico y nos hace sentir de diferentes maneras. A partir de este momento, con la participación de los niños, iremos creando una pequeña historia, motivándolos a asociar los colores con objetos que conocen (por ejemplo: el sol es amarillo, el cielo es azul, las flores son de muchos colores).

Luego, se les preguntará qué les gustaría que se dibujara, algo que los haga sentir alegres. La docente realizará dibujos sencillos según sus ideas. Posteriormente, se les entregará papel crepé de diferentes colores para que lo rasguen libremente, eligiendo sus colores favoritos. Los niños y niñas pegarán los trocitos de papel con colbón sobre su dibujo, decorándolo a su manera y dándole un toque personal. Para finalizar, se pegarán todas las creaciones en el muro artístico, donde podrán observar los trabajos de sus compañeros. Se realizará un pequeño cierre preguntando de manera sencilla: ¿qué fue lo que más les gustó?, permitiendo la expresión a través de palabras, gestos o señalamientos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Finalmente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, 14 cojines, 5 papel crepe surtido, 14 hojas blancas, 1 tarro de colbón, juguetes, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Al inicio de la actividad las niñas y niñas participaron, alegremente al momento de entonar diversas canciones infantiles donde Junior, Zaidelis y Danna acompañaban con sus palmas, promoviendo una sana convivencia y expresión verbal, ejecutando el reto con facilidad

Para la experiencia principal los infantes estuvieron muy atentos a las indicaciones, en el momento de decorar sus diferentes dibujos les llamo la atención el color morado del papel crepe Evanis este es morado, Sem, Ali, Paula y Jose pegaron pedacitos de papel en su imagen potenciando en ellos su creatividad, imaginación y motricidad fina

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Para esta actividad puedo decir que me sentí muy alegre ya que me permite como docente evidenciar los gustos de los niños escuchar sus opiniones cuando mencionan lo que desean, favoreciendo este espacio de interacción lúdico-pedagógico.

Cabe destacar que momentos propuestos hacen que los participantes sean más asertivos al momento de escoger, algún elemento que más le llame la atención incentivando experiencias significativas, esta expresión verbal y gestual de los infantes hace evidenciar una agradable sonrisa en sus rostros.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 10 DE ABRIL DEL 2025	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO, LUDICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

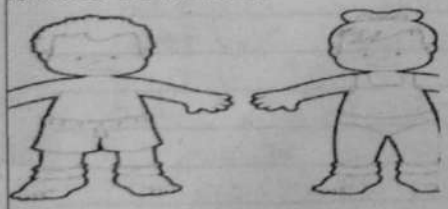
PROPOSITO:

- Favorecer la autonomía progresiva en los niños y niñas mediante el reconocimiento de las partes del cuerpo, promoviendo autonomía progresiva y el desarrollo de su identidad, mediante actividades lúdicas que permitan explora, señalar, y nombrar partes del cuerpo.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

RECONOZCO LAS PARTES DE MI CUERPO

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer los materiales trabajará, seguido empezaremos con una actividad rompe hielo donde se cantara: cabeza, hombros, rodillas y pies, para introducción y animarlos al tema; se empezara con el tema central mostrando una muñeca grande, con La cual se tomara para enseñarles las partes del cuerpo y después se pasara a cada uno de los participantes para que reconozcan cada uno de las partes, al terminar, se harán grupos de 4 por mesa y se utilizara papel Kraft para dibujar el contorno de la muñeca y pintarlo con crayolas. la cual tendrán la oportunidad de exponer y contar como le pareció la actividad.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, una muñeca,4papel kraft,4cajas de crayolas, rompecabezas, juegos de encajado.

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad conozco las partes de mi cuerpo los niños y niñas participaron de manera activa y entusiasta en la exploración de su esquema corporal. A través del ejercicio el cual plantaron con crayolas, promoviendo en cada una el reconocimiento de sí mismos, fortaleciendo su identidad y la percepción de su propio cuerpo.

Se evidenció gran motivación al momento de usar los materiales, disfrutando de la experiencia sensorial y expresiva que ofrece el dibujo. Asimismo, durante la interacción Danna, Evans, Sol y Semily lograron identificar y nombrar algunas partes del cuerpo como cabeza, manos, pies y ojos mientras paula respondía con señalamiento a la imagen propuesta. En el resto se hizo el arrollo, donde la docente les cantaba música suave para brindarles seguridad.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy la jornada me permitió reconocer la importancia de generar experiencias sensibles y significativas en la primera infancia, donde el cuerpo, la emoción y el lenguaje entrelazan. La actividad favoreció el reconocimiento de si mismos desde la exploración y la expresión, evidenciando como los niños y las niñas construyen su identidad a través del juego, el movimiento y la interacción.
De manera complementaria, el reto de los arrullos con cantos suaves se consolidó como un momento de calma, conexión afectiva. A través de la voz de la docente los niños y niñas experimentan sensaciones de seguridad y bienestar, propiciando ambientes amorosos, respetuosos y enriquecedores donde cada infante se sienta acogido.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	JUEVES 09 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relación y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

- Fomentar en los niños y niñas el buen trato a través del reconocimiento de acciones como acariciar, ayudar, compartir y hablar con cariño.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MANOS QUE CUIDAN Y QUIEREN

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta la actividad del buen trato, los niños y niñas serán ubicados en circulo, donde allí se realizará una pequeña asamblea, se les indicará que tendremos la visita de un amigo con voz suave:

"Este es nuestro amigo, peluchin, a él le gusta que lo traten con cariño, se invita a los niños a observar cómo la docente acaricia suavemente al muñeco, lo abraza y le habla bonito, seguido de esto la docente invita a los niños a: Dar un abrazo al muñeco, acariciarlo suavemente, decir palabras bonitas como: "hola", "gracias", "te quiero" luego, se les propone interactuar entre ellos:

Dar un abrazo (si se sienten cómodos), chocar las manos suavemente, compartir un objeto, seguidamente los niños plasman sus manos con pintura en una cartulina formando un mural llamado: "Manos que cuidan", Mientras lo hacen, la docente refuerza: "Estas manos son para ayudar, acariciar y querer", se les preguntara que fue lo que mas les gusto de la experiencia esto con el fin de promover su expresión verbal, gestual y participación. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, 1 peluche, 1 cartulina, 3 vinilos, 20 juguetes, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

En el desarrollo de la actividad los niños y niñas participaron con entusiasmo al plasmar sus manitos con pintura sobre la cartulina, evidenciando disfrute, curiosidad y disposición para la exploración sensorial. Esta experiencia favoreció el reconocimiento de su propio cuerpo, el fortalecimiento de la motricidad fina y la expresión de afecto a través del arte.

Se destacó la participación de Evans, quien manifestó iniciativa y motivación al expresar su deseo de ser la primera en dejar su huella mostrando seguridad, interés por liderar y apropiación de la actividad. En la actividad complementaria se desarrolló un espacio de lectura acompañada por la docente, en el cual los niños y niñas asumieron el reto de escuchar, observar e interactuar con el cuento, promoviendo el interés por los libros y su atención.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad logre observar que la experiencia se ejecutó tranquilamente en el cuál se promovió no solo habilidades motrices, comunicativas, sino también el fortalecimiento de vínculos afectivos dentro del grupo.

Los niños y niñas participaron de manera activa, mostrando entusiasmo al plasmar sus manos y disfrutar el reto de la textura. Este tipo de experiencias favorece la exploración sensorial, la expresión de emociones y el reconocimiento del cuidado hacia sí mismo y hacia los demás, como docente esta experiencia fue muy enriquecedora y gratificante ya que me permite observar los intereses de los niños y las niñas al participar y aprender.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	MIERCOLES 08 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER MÚSICAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con este; logrando gradualmente.

PROPÓSITO:

- Promover la exploración de sonidos a través de diferentes instrumentos musicales, favoreciendo el desarrollo de la escucha atenta, la discriminación auditiva y el fortalecimiento de la atención en los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

APRENDO Y JUEGO CON LOS SONIDOS

Iniciaremos nuestro dia dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses de la semana anterior, se invitará a los niños y niñas a sentarse en circulo en el cual, Se les explicaran mediante una pequeña asamblea que encontraran algunos instrumentos musicales como los palos de lluvia, tambores, panderetas, se les motivara a que exploren cada uno y produzcan diversos sonidos, incentivando su imaginación y creatividad.
seguido de esto se ubicarán en las mesas de trabajo y se sensibilizara a los niños sobre la importancia de la paz, vivir y crecer en armonía. Se les explicara a los niños que hoy están en un bosque especial donde viven muchas mariposas, en el cual se les contara una pequeña historia sobre cómo las mariposas necesitan paz y tranquilidad necesitan un ambiente seguro para nacer, crecer y volar, al igual que las personas y los niños y niñas que viven en lugares en paz que las mariposas. Explicándoles que, al igual que las mariposas, los niños y niñas necesitan un entorno pacífico para desarrollar su potencial.
se les brindará imágenes alusivas a las mariposas para que los niños decoren, se les brindará crayolas, esto con el fin de potenciar sus habilidades motrices finas.
Posteriormente, pegaremos las creaciones en el muro artístico para que todos los compañeros las puedan

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

apreciar y preguntaremos a nuestros niños que fue lo que más les gusto de la actividad. Finalmente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, 14 palos de lluvia, 14 panderetas, 14 tambores, 14 mariposas en papel iris, 14 crayolas, 14 juguetes, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la experiencia los niños y niñas tuvieron un espacio agradable el cual compartieron con sus pares, la cual les permite que exploren en el entorno, en el que se encuentran y creen juegos del agrado de ellos como / Evanis que juego con Yuly con algunas fichas de ensartado. potenciando en ellas el disfrute de pequeñas aventuras.

Durante la actividad exploraron los diferentes instrumentos propuestos a Sol le llamo la atención las palos de lluvia, a Danna le gusto mucho la pandereta a Mateo le gusto el tambor, en cambio Matias, le agrado dar uso a la pandereta y palo de lluvia, se realizó un reto del facto donde se les motivo por medio de las caricias de cuidar y consentir nuestros brazos, rostro, favoreciendo el bienestar.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Puedo decir que en la actividad me sentí muy bien ya que los niños y niñas exploraron los instrumentos propuestos, en el cuál me permite realizar una observación y escuchar lo que más les gusta promoviendo su autonomía, el compartir del espacio y el disfrute de este.

Al ejecutar el reto se realizó un pequeño dialogo de la importancia del bienestar que debemos ser cariñosos nosotros mismos mediante algunas caricias que podemos hacer con nuestras manos dar un abrazo a nuestros compañeros y crear una interacción cercana con las personas que nos rodea. donde logre observar el gusto y como cada uno brindaba ese abrazo a el compañero que ellos querían abrazar.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320126-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	MARTES 07 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LITERARIO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fomentar el gusto por la lectura a través de cuentos cortos y visuales, promoviendo la comprensión de palabras y sonidos, el desarrollo de habilidades lingüísticas y la creatividad en los niños y niñas mediante la imaginación y la expresión.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL SOL Y LA LUNA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta los intereses de la semana anterior, se invitará a los niños y niñas se sentarán en circulo el cual con ayuda de los títeres se les leerá un cuento llamado el sol y la luna, el cual se darán uso a algunas ilustraciones para llamar más su atención y que asocien con la historia que se les ira contando, luego de esto se realizara una pequeña asamblea en el cual se les preguntara ¿Quién despertó primero, el sol o la luna?

¿Qué le dijo el sol a la luna?

¿Por qué la luna estaba cansada?

¿Qué pasó al final de la historia?, seguido de esto se ubicarán en las mesas de trabajo y se les brindara hojas en donde cada uno mencionará que dibujo desee que le realice si el sol, la luna u otro, se les brindará crayolas, esto con el fin de potenciar sus habilidades motrices finas.

Posteriormente, pegaremos las creaciones en el muro artístico para que todos los compañeros las puedan apreciar y preguntaremos a nuestros niños que fue lo que más les gusto de la actividad. Finalmente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de preparamos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, títeres, 14 hojas blancas, 14 crayolas, 14juguetes, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante la actividad los niños y niñas estuvieron muy alegres lo cuál, participaron en diversos juegos, con cada uno de sus pares, compartiendo fichas de ensartado, lo que les permite afianzar vínculos afectivos entre ellos y llevar una sana convivencia.

Para la lectura del cuento los niños y niñas estuvieron muy contentos, donde se realizaron pequeñas preguntas de q.e color es el sol y Evanis y Sol respondieron amarillo, se acompaño con un aplauso, de que color es la imagen de la luna, Danna y Junior respondieron azul, promoviendo en ellos, la participación, expresión, verbal, seguido de esto se les preguntó que dibujo deseaz, Keithan pidió un carro, Mateos menciono que un sol, señalando la imagen propuesto incentivando su imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Puedo decir que, como docente me sentí muy feliz durante la actividad, la participación de los infantes, sus ocurrencias, los abrazos brindados durante la lectura, hace que mi corazón se llene de alegría, ya que por medio de estos espacios me permite crear vínculos afectivos con cada uno de los participantes y se pueda llevar a cabo la actividad con tranquilidad.

Cabe resaltar que les agradan bastante la lectura de cuentos promoviendo en ellos el amor por la lectura, su imaginación y participación en los espacios propuestos.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
MT 900320126-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
CARMENZA GUTIERREZ	PARVULOS.	VIERNES 24 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidad motrices y la que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

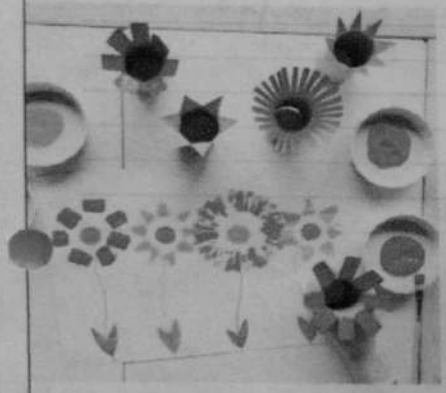
PROPOSITO:

- Estimular en los niños y niñas el desarrollo cognitivo, psicomotor, social a través de las experiencias que se adquieren al manipular diferentes materiales como esponjas y pinceles y también potenciar su creatividad.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

PINTANDO DE COLORES

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La actividad del día se iniciará con un taller donde la profesional de atención les dará a conocer los materiales trabajará, seguido empezaremos con una actividad rompe hielo donde se cantará hola-hola, se dispondrán los materiales sobre una mesa (vinilos, esponja, rollo de papel con formas, plumas), para que cada participante pueda tomar el material y los colores que más le llamen la atención para pasar a pintar en el mural libremente, mientras este pintado se le realizaran varias preguntas como: ¿qué color es? ¿Qué quiere pintar? Al terminar el mural entre todos los participantes, se comentará como quedo y que fue lo que más le gusto.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de mesa, rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Seguido al momento de despertar cada niño pasara a tomar una nutritiva lonchera, terminado ello, como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSO 1 reproductor de sonido, 15 juego de encajado, juguetes varios, 4 pliegos papel Kraft, 15 pinceles,15 esponjas ,15 rollos de papel con figuras,5 vinilos de diferentes colores, platos para vinilos.

VALORACIÓN

Durante la actividad los niños y niñas participaron activamente explorando los materiales dispuestos con curiosidad y entusiasmo, cada uno de ellos tomo el material, color de su preferencia y de manera libre se permitio expresar por medio de la pintura, se logro evidenciar en cada uno que centraron su atención en el disfrute de explorar y Reir pintar con la esponja, pincel, con las manos favoreciendo la Construcción de su propio aprendizaje por medio del juego y arte.

Se logra evidenciar tambien la interacción entre pares fue de respeto, de observación mutua, imitación y colaboración colectiva, fortaleciendo de esta manera vinculos afectivos, y logrando expresar de esta manera su autonomia, seguridad en compañia tambien de la docente, de esta manera Concluimos con que la experiencia fue enriquecedora para cada uno de los niños y niñas ya que se respeta el ritmo de aprendizaje individual, favoreciendo asi ambientes de exploración, Creatividad, juego y disfrute.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia permite que los niños y niñas fortalezcan procesos como la motricidad fina que permite crear en los niños su autonomia y Seguridad, Asimismo mediante la exploración, la observación y poder interactuar de manera libre se potencia su desarrollo Cognitivo, adicional por medio del juego y experiencia directa reconocen, nombran colores, formas y construyen aprendizajes Significativos.

Por medio de estas experiencias se promueve una Sana convivencia e interacción con sus pares y docente fortaleciendo procesos de trabajo en equipo y respeto por el otro; Adicional que el poder adecuar el espacio con el material requerido nos permitio anticipar a los niños y niñas y se evidencio la participación activa y como ese periodo de atención se prolongo durante toda la experiencia disfrutando asi el pintar, explorar con cada textura presentada, de igual manera se seguirán implementando estrategias para continuar fortaleciendo dichos procesos en los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JOHANA DIAZ	PÁRVULOS B	LUNES 06 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Promover la actividad física en los niños y niñas a través de movimientos corporales como correr, saltar, gatear y lanzar, favoreciendo el fortalecimiento del cuerpo, la coordinación y hábitos de vida activa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DISFRUTEMOS DE LA ACTIVIDAD FISICA

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de ensartado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Teniendo en cuenta la actividad física se invitará a los infantes a ubicarse en los tapetes, se les pondrá música, los niños y niñas realizan movimientos como:
Caminar y correr suavemente
Mover brazos y piernas
Saltar en el lugar
Se organizan estaciones donde los niños y niñas ejercitan su cuerpo:
Saltar dentro de los aros, caminar y mantener el equilibrio en una línea, lanzar y recoger pelotas, gatear sobre los tapetes, seguido de esto se ejecutarán algunos ejercicios de respiración, se realizará una pequeña asamblea donde se les preguntara que fue lo que mas les gusto de la actividad, potenciando en ellos su expresión verbal, gestual y participación.
Posteriormente brindaremos un espacio de juego libre con diferentes peluches, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.
Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

donde podrán estimular su concentración. Como actividad secundaria los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 caja de juegos de ensartado, 14 tapetes 1 bafle, 1 memoria, 14 aros, 14 pelotas, 1 cinta, peluches, 1 caja de fichas de arma todo, 5 juegos de rompecabezas.

VALORACIÓN

Durante esta actividad los infantes estuvieron muy contentos acompañando las rondas infantiles con palmas y entonando las canciones, potenciando en ellos su expresión gestual y verbal.

Para la actividad principal les agrado bastante, la ejecución de algunos ejercicios de actividad física como gatear, saltar, pasar por los aros con pequeños saltos, promoviendo en ellos la importancia de la actividad física y los movimientos corporales que pueden realizar con las partes de su cuerpo. este espacio favoreción bastante a Danna, Eliani, Mateos y Matias ya que llevaron a cabo cada rutina con pauta pue más guiada ya que al cruzar los aros aún no realiza saltos

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Puedo decir que durante la experiencia me permite observar lo que les gusta a los niños y niñas y los que no les gustan más el acompañamiento de la docente para ejecutarlos, promoviendo en ellos la importancia de la actividad física y las rutinas de ejercicios que se pueden realizar con las partes del cuerpo.

Cabe destacar que esta actividad se puede promover más seguido en los niños y niñas ya que favorecen su atención, participación y sobre todo que se afianze siempre.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320263

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	LUNES 28 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER.

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

Potenciar la creatividad y la imaginación mediante la elaboración y modelado de plastilina casera.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DISFRUTO DE UN DIA DE PIJAMADA

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



En un primer momento, los niños y niñas llegan con la temática de pijamada con el fin de dar conmemoración al mes de la niñez, las docentes caracterizadas también con pijama recibirán a los niños y niñas, seguido de ello se dispone el espacio de manera llamativa con colchonetas, cojines e instrumentos musicales, permitiendo que los niños se acerquen y toquen libremente mientras la docente los anima con gestos, palabras suaves y canciones infantiles, generando confianza en el ambiente. En un segundo momento, la docente realiza el alistamiento de los recursos que se requieren para la experiencia y el lugar donde se realizara. En un tercer momento, la docente procede a dar indicaciones del paso a paso para poder realizar la plastilina casera,

Paso 1: el papel crepe previamente cortado en pedazos se pone en un poco de agua para que suelte el color, Paso 2: se le agrega 6 cucharadas de sal, 6 cucharadas de harina; paso 3: se procede a revolver hasta lograr la consistencia indicada. En un cuarto momento, se permite un juego más libre donde los niños crean los personajes que deseen con su masa moldeable. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En esta actividad evidencie la importancia de poder presentarles a los niños y niñas diversas texturas ya que mostraron agrado por explorar de manera libre con telas, la planeación fue pensada para el desarrollo integral de Párvulos B ya que tambien permite afianzar vínculos afectivos con su docente y pares.

los niños y niñas se mostraron atentos y dispuestos ya que al ser de su interes estuvieron concentrados en cada uno de sus elementos, tambien experimentemos de reto ya que al realizar la actividad se hizo un poco de desorden por la misma actividad sin embargo se entendio que esta situación hace parte del aprendizaje mutuo y permite tambien que los niños y niñas disfruten el espacio que habitan en el jardin.

Powered by CamScanner

prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 2 pliegos de papel crepe de colores, arena blanca, agua, bowl, 5 mesas, 14 sillas, 8 instrumentos musicales, 5 colchonetas

VALORACIÓN

En la actividad que se realizo el dia de hoy " dia de Pijamada fue una experiencia pensada por la propuesta que conmemora el mes de la niñez, la cual se desarrollo de manera dinamica y significativa dando inicio con una asamblea en donde la maestra tambien estaba con su respectiva Pijama y con instrumentos musicales dimos inicio agradeciendo por el dia, saludandonos y generando un espacio de tranquilidad Seguido se presentaron los elementos que se usarian para la experiencia central, en donde todos se mostraron atentos a ver que era, Evely disfruto de poder interactuar con las diferentes texturas presentadas, Mateos y Mathias Exploraron de manera libre formando figuras con las texturas brindadas, Paula tambien mostro agrado por la experiencia ya que disfruto de poder conocer y manipular los elementos brindados, durante esta actividad estuvieron dispuestos y concentrados cada uno en su espacio, los niños y niñas fortalecieron habitos de escucha y respeto por el otro.

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900520263

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 29 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:
Explore su propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:
Potenciar procesos que permitan la exploración sensorial a través del contacto con diferentes texturas, colores y materiales.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

PEINADO LOCO

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosas nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



En un primer momento, se dispone el espacio de manera llamativa con colchonetas, en donde la bienvenida se la dará nuestro amigo paco, un títere y las docentes de una manera afectiva, allí realizaremos una asamblea en donde los niños puedan contar, expresar como les fue con sus familias en la creación de sus peinados locos y procederán a mostrar dicho peinado. En un segundo momento, la docente dispone el espacio y el material para elaborar la experiencia, se ubicarán los niños y niñas sentados en las sillas y en las mesas se dispone lana y fideos. En un tercer momento la docente indicara que debemos realizar, cada niño y niña creara un collar que complementara su peinado loco, se da una tira de lana con un nudo en uno de los extremos y se procede a insertar cada fideo hasta darle forma a nuestro collar, seguido de ello se procederá a pintar con temperas del color que elija cada uno. En un cuarto momento, se permite un juego más libre donde los niños pueden interactuar con el objeto creado, enseñárselo a sus pares y docentes. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 colchonetas, 1 títere, cilindros pequeños, 1 rollo lana, 14 sillas, 4 mesas, t1 caja de temperas de colores.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la actividad "Peinado loco" los niños y niñas se mostraron muy atentos y contentos con sus peinados ya que se les había hecho en la mayoría la mamá, durante la asamblea se rieron y mostraban su peinado ya que quien ses dio la bienvenida fue el titere Paco en donde se agradeció por el día y nos saludamos con nuestros compañeros.
Al iniciar la actividad central Adrian, Danna, Zaideris mostraron gran interes en la construcción de su collar reforzando procesos de motricidad fina y concentración; se evidencio el interes y asombro de parvulos B, de logro evidenciar dialogos entre ellos en donde evanis y Junior le contaban a sus compañeros que tenian en las manos y como iban haciendo y creando, estuvieron muy activos y mostraban disfrute.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente la actividad fue de distrute al poder evidenciar que los niños y niñas fortalecen procesos de motricidad fina concentración y procesos de escucha que son importantes para su Desarrollo Integral.
Por medio de estas actividades puedo. Conocer a cada uno de los niños y niñas e ir construyendo un Vinculo afectivo. que favorece tambien procesos de aprendizaje, Continuo en procesos de observación Por medio de las actividades planteadas. Con el fin de conocer y descubrir cual es el interes de Parvulos B.

Entiendo que es necesario y fundamental Seguir promoviendo ambientes Seguros, Creativos en donde se valore cada uno de los procesos de Parvulos B.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA NIT 900820263

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 30 DE ABRIL DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:

Se promueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

Promover la autonomía y la participación activa de los niños y niñas en experiencias de aprendizaje significativas como los son los circuitos de obstáculos y participación activa en el aula.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EXPLORANDO Y PASANDO OBSTACULOS

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



En un primer momento, se dispone el espacio de manera llamativa con diferentes elementos como telas, tubos, cartón, cintas para que los niños y niñas puedan organizar los elementos según los juegos que recreen, allí la docente dará la bienvenida de manera afectiva, brindando así un espacio de calma y confianza. En segundo lugar, la docente invitara a los niños y niñas a mostrarnos su disfraz y el nombre del mismo. En un tercer momento la docente dispondrá el espacio para tener una fiesta de disfraces, alistar la música, poner algunas bombas con el fin de que los niños y niñas puedan disfrutar un tiempo agradable en donde podrán bailar libremente, cantar y continuar con la conmemoración del mes de la niñez. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición.

Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 cajas,14 tubos, cartón, cintas, 14 bombas, 1 dispositivo para música,

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900328263

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

Durante la actividad "Explorando y pasando obstaculos" los niños y niñas participaron con entusiasmo y curiosidad ya que lograron pasar por el espacio de obstaculos en donde disfrutaron de poder subir, bajar, pasar por en medio del tunel, disfrutaron jugar con sus pares, rieron mucho y se evidenciaban dialogos entre ellos y con su docente.

Se evidencio que los niños y niñas desarrollaron y fortalecieron habilidades como la motricidad gruesa el fortalecimiento de vinculos afectivos con sus pares, tambien como el respeto al turno del otro., Adrian y Jose matias disfrutaron de poder realizar actividad fisica.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad como docente logre evidenciar que se respeta el turno del otro y se ve un disfrute al reir y compartir dialogos con los compañeros, para mi tambien fue un momento de conexión y diversión con ellos al verlos reir y poder superar los obstaculos propuestos, cabe destacar que esta actividad se puede promover mas seguido en los niños y niñas ya que favorecen su participación y diversión, y permite potenciar su motricidad gruesa y resaltar la importancia de la actividad fisica.
se evidencia tambien como atraves del juego y la experimentación ya que los niños estuvieron activos permite que puedan jugar con cuidado y respeto por si mismos y por el otro.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS	JUEVES 30 DE ABRIL DEL 2026	IDENTIDAD, AUTONOMÍA, EXPRESIÓN CORPORAL	ASAMBLEA-TALLER LÚDICO CORPORAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Fortalezca su autoestima al reconocer que su cuerpo es único, valioso y merece ser cuidado en identifique acciones de autocuidado e higiene personal como formas de querer y respetar su cuerpo,

PROPÓSITO:

- Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de su esquema corporal y la construcción de hábitos de autocuidado, a través de experiencias lúdicas y musicales que promuevan el amor propio, el respeto por el cuerpo y la autonomía..

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONOZCO MI CUERPO "MEDIAS LOCAS"

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento resaltando las medias locas de cada niño y niña, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de encaje. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar, dispondremos de un espacio de pasarela para desfile de las medias locas de cada integrante. Realizaremos un diálogo corto, ¿Quién es ese niño/niña tan lindo? ¿Qué partes ves en tu carita?. Este momento promueve el reconocimiento, la autoestima y el lenguaje. Posteriormente, llevaremos a cabo la oración del día dando gracias a Dios por nuestro cuerpo sano. Momento 1: Exploración frente al espejo. Se inicia con música suave, cada niño se observará en el espejo . La docente irá nombrando partes: Toquemos la nariz, ahora las orejas. Haremos caras: cara feliz, cara de sorpresa, cara dormida. Esto fortalece conciencia corporal y la gestualidad. Momento 2: Juego, Simón dice con mi cuerpo. Jugaremos a mover las partes del cuerpo, Simón dice que toquen sus pies, Simón dice que aplaudan con las manos, Simón dice que abracen su cuerpo, se usa música rítmica, los niños y niñas que se equivoquen solo bailan en el centro, sin eliminarlos. Refuerza lateralidad y seguimiento de instrucciones. Momento 3: Taller Vistiendo mi silueta en grupos, un niño se acuesta sobre papel kraft y los otros dibujan su silueta colorean con crayones; luego, entre todos, pegarán recortes de ojos, boca, nariz, manos y pies. También pegarán curitas y jabones de papel donde crean que debemos cuidar más. se habla de que el cuerpo es mi casa y debo mantenerla limpia y segura. Momento 4: Con muñecos y tarritos, enseñaremos a lavar manos,

Powered by CamScanner

cara y dientes del muñeco. Cantaremos Pin Pon es un muñeco lavando cada parte. Relajación de 2 minutos: acostados, respiramos y decimos yo cuido mi cuerpo porque me quiero mucho, levantarán y observarán sus medias locas. Diálogo final: ¿Qué parte de tu cuerpo te gusta más? ¿Cómo la cuidas?
Momento 5: Por último dispondremos del cuidado donde se ofrecerán muñecos, peluches donde jugarán a cuidar y curar, permitiendo representar hábitos de autocuidado.
Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas del cuerpo donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: Medias locas, 5 Espejos de seguridad pequeños, 9 papel kraft, 9 marcadores, recortes de partes del cuerpo, 3 cajas de crayones, 1 frasco de colbón, curitas de papel, 2 muñecos, tarritos, jabón y toallas, 1 kit médico de juguete, sonido parlante, 9 jugos de encaje, fotos de los niños.

VALORACIÓN

Durante la actividad de Conozco mi cuerpo los niños y niñas participaron de manera activa y con entusiasmo, se evidencio como Junior se sentia contento y con curiosidad a ver su reflejo en el espejo, Evely y Evanis se sintieron felices al ver su reflejo y intercambiaban dialogos y sonrisas con otros compañeros, en la actividad central los niños y niñas observaron las imagenes presentadas, Dunna observo cada Imagen en donde estaban las partes del cuerpo y Paola ir señalando algunas se evidencio que los niños de párvulos B., escuchaban atentamente las indicaciones dadas por la docente esta actividad les permitio poder reconocer su imagen y reforzar su autoestima y potenciar ese reconocimiento de si mismos., estas actividades permiten reconocer la importancia de ese concepto de cada uno ya que ellos son los que constituyen su aprendizaje.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad, como docente puedo decir que me sentí contenta y orgullosa al poder ver esas caritas de asombro y orgullo de si mismos, fue una actividad bastante apropiada para los parvulos ya que permite el autoconocimiento y el fortalecimiento del autoestima, me parece importante poder seguir proponiendo actividades de este tipo ya que para los niños fue de asombro y se pudieron expresar de manera natural y mencionaban palabras al observarse en el espejo.

De esta manera Cho como docente puede tambien conocerlos y observar cuales son sus gustos e intereses y asi seguir promoviendo actividades que favorecan el desarrollo integral de los niños y niñas.